

## L'église de l'Immaculée Conception de Saint-Denis-de-Vaux - Ses VITRAUX

Les vitraux ont été placés, semble-t-il, dès la fin de la construction de l'église (1889). La plupart comportent des légendes inscrites en latin : à cette période du 19<sup>ème</sup> siècle, on était habitué au latin utilisé dans toutes les cérémonies.

### *Dans la nef*

► Les trois vitraux de droite représentent les trois **sacrements d'initiation à la vie chrétienne** : Le baptême, la confirmation, **la communion au Corps du Christ**.

#### Le baptême :

Le prêtre baptise l'enfant tenu sur les fonts-baptismaux par ses parents, ou parrain et marraine  
**Traduction de l'inscription latine :**  
*"Que demandes-tu à l'Eglise ? - La Foi".*

#### La confirmation :

L'évêque, entouré du prêtre et de ses assistants, **oint de l'huile sainte et impose les mains à un enfant agenouillé à côté de son parrain pour lui transmettre l'Esprit-Saint :**  
*"Je te signe du signe de la croix. Que la Paix soit avec toi."*

#### La communion :

**Le prêtre fait communier un enfant au Corps du Christ selon un rite antérieur au dernier Concile ;** l'enfant tient un linge en signe de respect, un diacre tient la patène sous son menton, les enfants de chœur **portent des chandeliers. Le Concile Vatican II a instauré une réforme liturgique qui permet de retrouver le geste humble des premiers chrétiens recevant le corps du Christ dans leur paume ouverte.**

Traduction de l'inscription latine :

*"Que le corps de notre Seigneur garde ton âme pour la vie éternelle. Amen"*

► Les trois vitraux de gauche montrent **l'aboutissement de la vie chrétienne : la vie éternelle avec Dieu et toute l'humanité.**

#### Les derniers instants de la vie terrestre :

La famille entoure le père mourant, le prêtre lui fait **une onction avec l'huile réservée aux malades pour leur donner la force de traverser l'épreuve.** L'enfant "de chœur" tient le flambeau allumé, **rappel du cierge allumé remis au baptisé, signe du Christ, lumière du monde.**

*L'inscription reflète l'esprit du XIX<sup>ème</sup> s.*

#### La résurrection des morts et les trompettes embouchées par les anges

Illustration du passage de la 1<sup>ère</sup> lettre de Paul aux Corinthiens XV, 51

**"Je vais vous révéler un mystère : nous ne mourrons pas tous, mais nous serons tous transformés en un instant, en un clin d'œil, au son de la trompette finale ».**

#### Le jugement dernier

Ou le **« moment de l'évaluation, avec le Christ, du poids de la vie des hommes »**  
*"Venez, vous les bénis.... Allez-vous en, vous les maudits" St Mat. XXV 34-41*

L'inscription prise au pied de la lettre est irrecevable ! Comment un Dieu qui aurait créé les hommes par un amour de gratuité totale pourrait-il se renier lui-même et les rejeter ?  
Dieu ne condamne pas les personnes mais nos attitudes mauvaises !

### *Dans le transept de gauche*

#### Consécration de Marie

Vitrail signé J. Besnard, Chalon s/S

Saint Joachim et Sainte Anne présentent et confient Marie enfant au grand-prêtre.

*"Bienheureuse celle qui gravit les marches (du Temple) et se consacre à Dieu)"*

#### La sainte famille

Saint Joseph devant son établi de charpentier apprend le métier à son fils Jésus en présence de Marie, sa mère.

*"Et il leur était soumis" Luc II, 51*

### *Dans le transept de droite*

Deux vitraux consacrés à Sainte Marguerite-Marie, religieuse visitandine à Paray-le-Monial (1647-1690) **ayant reçu la révélation de l'amour brûlant du Christ pour l'humanité.**

Le Sacré-Cœur apparaît à soeur Marguerite-Marie agenouillée, chapelle de la Visitation.

**« Voici le Cœur qui a aimé les hommes jusqu'à l'extrême »**

Sainte Jeanne de Chantal et Saint François de Sales, fondateurs de la Visitation ; celui-ci tient une marguerite d'une main, et de l'autre, une image du Sacré-Cœur de Jésus percé de deux flèches. A droite, un pupitre de prière supporte le **Livre Saint** ouvert.

**« L'humilité nous élève » ou nous anoblit ?**

La Fête du Sacré-Cœur a été instituée en 1899 par le pape Léon XIII.

### *Dans le chœur*

#### Saint Louis refait un des gestes essentiels du Christ

*"Je vous ai donné un exemple, afin que vous agissiez comme je l'ai fait pour vous".*

Selon St Jean, XIII-15

A genoux, le roi lave les pieds des malheureux. Au premier plan, sur un coussin, la couronne d'épines que Saint Louis a rapportée de la Croisade.

Note : Le même sujet se retrouve dans plusieurs églises de la région (Jambles, Saint-Désert), commandé par les sociétés locales de secours mutuel des vigneron, dites de Saint Louis.

Au centre : **Vitrail de la dédicace de l'Eglise**  
Apparition de la Vierge, l'Immaculée Conception à Bernadette dans la grotte de Massabielle à Lourdes (1858).

Don des paroissiens pour leur église dédicacée à l'Immaculée Conception = "**préservée du péché originel**" (de tout repli sur soi), dogme défini par le pape Pie IX en 1854.

(L'église a été construite fin des années 1880, époque de grande ferveur à la Vierge Marie apparue à Catherine Labouré, à Paris en 1830, aux enfants à La Salette, en 1846, à Bernadette Soubirous, à Lourdes en 1858, aux enfants à Pontmain, en 1871).

A droite : **Remise des clés à Saint Pierre**

Jésus, tel le bon pasteur, remet les clés de son Eglise à Saint Pierre, devant Jérusalem, et trois de ses apôtres.

*"Je te donnerai les clés du Royaume des cieux"*

Saint Matthieu XVI, 19

Deux vitraux en médaillon, face à face :

**Le Cœur de Jésus. Le Cœur de Marie.**

**Au bout de la nef, en haut dans la tribune**  
**La crucifixion**

**A l'entrée à gauche, sous le porche**

**Le baptême de Jésus par Jean-Baptiste**

Vitrail signé Besnard à Chalon s/S.

L'Esprit est manifesté sous l'aspect d'une colombe.

*« Il vit l'Esprit de Dieu descendre comme une colombe et venir sur lui. »*

Evangile selon St Matthieu 3, 16

Les fonts baptismaux situés tout à l'entrée de l'église montrent que c'est par le Baptême que l'on devient chrétien et que l'on entre dans l'Eglise.

**« Je suis l'Immaculée Conception »**

C'est par ces paroles que « la belle dame » s'est présentée à Bernadette le 25 mars 1858.

Mots inscrits sur le vitrail central,  
offert par les paroissiens.

L'église de Saint Denis de Vaux fait partie de la **Paroisse Saint Symphorien en Côte Chalonnaise** qui rassemble 10 communes autour de Givry et Mercurey, pour environ 9 700 habitants.

**Paroisse Saint Symphorien en Côte Chalonnaise**

Maison Paroissiale

12 Place de l'Eglise Cidex 1084

71640 Givry

Tél/Fax/Répondeur 03 85 44 32 39

Mail : [paroissestsymphorien@akeonet.com](mailto:paroissestsymphorien@akeonet.com)

Site : [saintsymphorien.net](http://saintsymphorien.net)

*Barizey, Charrecey, Dracy-le-Fort,  
Givry (Poncey-Cortiambles, Russilly),  
Mellecey, Mercurey (Touches),  
St Denis-de-Vaux, St Jean-de-Vaux,  
St Mard-de-Vaux, St Martin-sous-Montaigu*

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs**

**Diocèse d'Autun, Chalon, Mâcon**

[www.pastourisme71.com](http://www.pastourisme71.com)

Edition : 2006 / MAJ 2011



**SAINT-DENIS-  
DE-VAUX**

Les Vitraux de l'Eglise de  
l'Immaculée-Conception

  
PASTORALE  
TOURISME & LOISIRS  
Donner une âme au temps libre